**План - конспект**

**тематичного заняття вокального гуртка**

( за нетрадиційною формою під час осінніх канікул),

присвяченого Дню Козацтва .

Дата : 15 жовтня 2013 року

На тему: Фестиваль української культури.

Мета: Оволодіння та формування компетентностей :

Пізнавальної: ознайомлення з історією українського козацтва ,

традиціями святкування дня Покрови Пресвятої Богородиці.

Практична: Використання вокальних навичок під час виконання україномовних вокальних творів;

Творча: активна участь у іграх та розвагах, творчих завданнях.

Соціальна: виховання любові , інтересу та поваги до народних традицій .

Атрибутика та реквізит :

1. Різнокольорові стрічки;
2. Тексти українських пісень;
3. Музична апаратура;
4. Деталі українського дитячого костюму;
5. Українські рушники;
6. Картки - пазли народного прислів’я;
7. Текст- плакат « Одна Батьківщина»

**Хід заняття:**

**І. Вступна частина**: Організаційні питання. Блок вправ , щодо підготовки до співу, гімнастика вокаліста. Зустріч вихованців - глядачів з інших гуртків.

**ІІ. Основна частина.**

Програма Фестивалю української культури

1. «Квітка душа» фон – інформація про свято Покрови.

14 жовтня – свято Покрови Пресвятої Богородиці або, як кажуть в народі, Святої Покрови. Свято Покрови посідає почесне місце серед пошанованих свят на Україні. Корені виникнення свята сягають сивої багатотисячолітньої давнини і пов’язані з космічним станом природи і, відповідно, особливим етапом у житті людини.

Для того, щоб усi члени сім’ї були здоровими, на Покрову старша господиня брала вишитого рушника, що був над iконою Богородиці, і розвiшувала його над вхiдними дверима. Пiд ним ставали, як йшли до церкви, i проказували:

Пресвята Покрiвонько,

Перед твоiм кривалом

Голови схиляемо.

Прохаемо, Покрiвонько,

Од лиха укрити,

Здоров’ячко наше

Знов нам обновити.

1. « Рушники» пісня вокальний гурток.



1. «Квітка душа» фон – інформація про свято Покрови.

Свято Покрови було введено у християнство в 10 столітті і має під собою чи то легенду, чи то подію, яка відбулася в Царгороді (Константинополі). Місто було оточене чужинцями (за різними джерелами – то могли бути як давні руси (скити) на чолі з князем Аскольдом, так і агаряни (магометани – араби або турки), і Божа Мати начебто покрила своїм омофором городян, які молилися на всенічній службі у Влахерській церкві.

Це побачив святий Андрій: пiд церковним склепiнням з’явилася Пресвята Богородиця в оточенні янголів , пророкiв i апостолiв і накрила своїм омофором православних християн. Це було провістям перемоги. Так і сталося: невдовзі надійшли воїни-захисники і звільнили населення від нападників.

Основна мета християнського свята – порятунок від ворога.

Очевидно, цей сюжет і прислужився тому, що для козаків свято Покрови було найбільшим і найзначущим святом. В цей день у козаків відбувалися вибори нового отамана. Козаки вірили, що свята Покрова охороняє їх, а Пресвяту Богородицю вважали своєю заступницею і покровителькою. На Запоріжжі в козаків була церква святої Покрови. Козаки настільки вірили в силу Покрови Пресвятої Богородиці і настільки щиро й урочисто відзначали свято Покрови, що впродовж століть в Українi воно набуло ще й козацького змісту і отримало другу назву - Козацька Покрова. З недавніх пір свято Покрови в Україні вiдзначається ще й як день українського козацтва.

1. «Мальви» соло Сердюк Люда.
2. Гра « Веселий тиночок»



“ Покрова накриває траву листям, землю снігом, воду – льодом, а дівчат – шлюбним вінцем". В українських селах і до сьогодні дотримуються давньої народної традиції справляти весілля після Покрови. Від Покрови і до початку Пилипівки – пора наймасовіших шлюбів в Україні. До Покрови завершувався період сватань і приготування до весіль, який починався після Першої Пречистої. До початку жовтня закінчуються усі найважливіші сільські роботи на Землі (в тому числі сівба озимих) – завершений хліборобський цикл робіт.

1. «Грицю» українська народна пісня без супроводу у виконанні ансамблю.



1. Гра - пазли ( потрібно зібрати прислів’я) «Хто лежав до Покрови, той продасть усі корови»

Зібраний урожай (достаток) та більш-менш вільний час дають можливість для проведення весіль. Це найблагодатніша пора для весільних гулянь, початку вечорниць. Звідси беруть свій початок весільні осінні тижні.

1. «Ішла дівча лучками» українська народна пісня без супроводу у виконанні дуету Полонської Ірини та Полонської Наталії.



Це свято – покровитель весіль, початок сезону на сватання та весілля, які закінчувались за два тижні до Пилипівського посту. Це вже потім під впливом християнства воно оформилося у те, що дівчата, котрі бажали взяти шлюб саме цього року, мали побувати на святі Покрови у церкві і помолитися:

“ Свята Покрівонько , покрий мені голівоньку”,

“Мати-Покрівонько, покрий Матір сиру Землю і мене молоду”,

“Свята мати, Покровонько, накрий мою головоньку, хоч ганчіркою, аби не зостатися дівкою”.

А на Поділлі дівчата казали: “Свята мати, Покровонько, завинь мою головоньку, чи в шматку чи в онучу – най ся дівкою не мучу!”

1. Подоляночка - весільний хоровод



Свято Покрови ознаменовує засинання Природи, та вкривання Землі на зиму. Справді, в жовтні перші дерева втрачають листя, всі плоди уже дозріли: «Прийшла Покрова – на дереві голо».

1. «Золота осінь» пісня на мелодію «Червоної рути» вокальний гурток.

 

Сніг дає привід порівнювати сніговий покрів з весільним покривалом, а оскільки в цей час свідомо призначене і свято Пресвятої Богородиці, то ці порівняння розповсюджуються і на неї. На Покрову упродовж всього дня спостерігали за погодою: якщо з Півдня дув низовий вітер, зима буде теплою, якщо дув вітер із Півночі – холодною, із Заходу – сніжною. Коли протягом дня вітер змінює напрямок, то й зима буде нестійкою. Якщо на Покрову листя з вишень не опало, зима буде теплою, і якщо сніг не випав, то його не буде і в листопаді. До Покрови всі польові роботи мали бути закінчені, озимина посіяна, земля зорана.

1. «Морозець» гра.

Цікаво, що в народі зберіглося повір’я , що у Пресвятої Діви є опікун Покров, якого просили: “Батеньку Покров, накрий нашу хату теплом, а господаря – добром”.

13. « Одна Батьківщина і двох не буває» пісня вокальний гурток.



**( Сл М. Бакая- мелодія автори – вихованці гуртка: Сабрєкова Ксенія, Половінкіна Поліна, Потапов Лев)**

**У РІДНОМУ КРАЇ**

**Одна Батьківщина, і двох не буває,   
Місця, де родилися, завжди святі.   
Хто рідну оселю свою забуває,   
Той долі не знайде в житті.  
У рідному краї і серце співає,   
Лелеки здалека нам весни несуть.   
У рідному краї і небо безкрає,   
Потоки, потоки, мов струни, течуть.  
Тут мамина пісня лунає і нині,   
Її підхопили поля і гаї.   
Її вечорами по всій Україні   
Співають в садах солов'ї.  
І я припадаю до неї устами,   
І серцем вбираю, мов спраглий води.   
Без рідної мови, без пісні,   
Без мами збідніє, збідніє земля назавжди.**

**М. Бакая**

Отже сьогодні Покрова – це свято не тільки народне і релігійне, а й національне.

Матусенько Божа, люба та мила,

Як вечір надходить, усі ми в поклоні

До тебе підносим маленькі долоні.

І молимось щиро за маму і тата,

За діда, бабусю, сестричку і брата,

За всіх, кого любим, за всіх, хто нас любить,

Хто нам помагає і ніжно голубить.

Пресвятая Покрівонько,

Перед твоїм покривалом

Голови схиляєм.

Прохаєм Покрівоньку од лиха укрити,

Здоров’ячко всім нам знов обновити!

1. « Сонечко» » соло Віцотенко Аліна.



Наш український народ є головним вчителем , наставником. Традиції народних свят, обрядів , зразки народної культури збагачують кожного маленького чи вже дорослого українця – людину – патріота!

1. « Спасибі ,вчителю » вокальний гурток.



**ІІІ. Заключна частина.**

** **

Підсумок – диспут. Вихід дітей - гостей з кабінету. Аналіз виступів, спілкування вражень. Солодке чаювання з народними десертами домашньої кухні.